PASSI



Foto: Marco Ducoli

di e con **Marco De Rossi**
regia e drammaturgia **Gianmarco Busetto**
regia tecnica **Marco Duse**
produzione **Farmacia Zooè, 2020**

“La speranza è come un paio di scarpe strette.”

Disponibile anche come
matinée per le scuole

Passi è la storia di Abdon Pamich, esule e profugo fiumano, e campione italiano di marcia.
Lo spettacolo racconta la finale olimpica della 50 chilometri di marcia di Tokyo 1964. Sulla riga di partenza ci sono i più forti marciatori del mondo: incrociando i loro sguardi, gli occhi di Pamich si posano su quelli dell’atleta ungherese Istvan Havasi. La sua mente lo porta immediatamente alla notte del 23 settembre 1947, quando con il fratello Giovanni fugge da Fiume, la città in cui è nato.

Monologo teatrale
Durata: 60 min

VIDEO
disponibile su richiesta

Testo vincitore del premio drammaturgia al Festival Segnali 2021, XXX edizione – dedicato al teatro ragazzi
Finalista al Premio Giovanni Arpino, sezione speciale del Premio Inedito – Colline di Torino

Dicono di PASSI:

Il tema tragico dell’esodo dei profughi dell’Istria, centrato sul parallelismo tra la fuga e la gara vittoriosa del mitico Abdon Pamich alle olimpiadi di Tokyo del 1964, è azzeccato e offre immediatamente una chiara visione di messinscena. Il tema è solido e ben sviluppato, con echi contemporanei e immagini vivide.

Motivazione del Premio della Giuria del Festival Segnali

Info e booking: **info@farmaciazooe.com**